

À LA RENCONTRE DE LA BIODIVERSITÉ



L'ÉCOLE
JARDINIÈRE

Saison

Toutes saisons

Thématique

Plants / Faune

Discipline

C2 Questionner le monde
C3 Sciences et technologie



OBJECTIFS

Comprendre le mot biodiversité.

Distinguer le vivant du non-vivant, puis l'animal du végétal.

Réaliser un inventaire d'une zone précise.

Utiliser des outils numériques d'aide à la reconnaissance.

Pour l'enseignant :

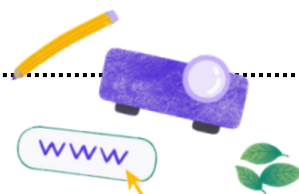
COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

Cycle 2 : Identifier ce qui est animal, végétal, minéral ou élaboré par des êtres vivants.

Cycle 3 : Classer les organismes, exploiter les liens de parenté pour comprendre que les êtres vivants partagent des caractéristiques communes.

MATÉRIEL

- Carnets d'observation et crayons.
- Étiquettes de relevés.
- Loupes à main et/ou boîtes-loupes (pour les insectes).
- Appareils photo si disponibles.
- Pour l'adulte, tablettes ou smartphones avec des applications de reconnaissance (Seek, PlantNet par exemple)
- Rubalise ou cordelettes (pour délimiter les zones d'exploration).



INFOS À SAVOIR

La biodiversité commence au pied d'un mur ou sous une pierre de la cour ! Cette activité invite à explorer un espace de la cour d'école et/ou un lieu proche de votre établissement.

- Pour le Cycle 2 : L'obstacle majeur est souvent de considérer le végétal comme "non-vivant" car il ne bouge pas. Il faudra insister sur le cycle de vie (naissance, croissance, reproduction, mort).
- Pour le Cycle 3 : On dépasse le simple constat pour chercher des critères communs (présence de pattes, d'antennes, de fleurs, de nervures) afin de préparer la future classification phylogénétique.

1. À votre avis :

Demander aux enfants ce qu'est selon eux la biodiversité et comment ils pourraient définir ce mot à partir de sa composition ?

→ On sépare "bio" (vivant en grec) et "diversité".

→ Ainsi, la biodiversité désigne les multiples formes de vie qui cohabitent en un endroit donné.

2. Découvrons ensemble :

Donner la consigne : *"Nous allons devenir des scientifiques de terrain. Votre mission : recenser tout ce qui est vivant dans votre zone."*

On confie à chaque groupe une zone (un arbre et son pied, un massif, un coin de pelouse).

Pendant une dizaine de minutes, les enfants notent, dessinent ou photographient :

- Les végétaux (arbres, arbustes, herbes, mousses, etc.).
- Les animaux (insectes au sol, oiseaux, araignées, etc.).

Astuce : utiliser Seek pour identifier les insectes/animaux et PlantNet pour les plantes.

Proposer un regroupement intermédiaire pour faire le tri de ces premières découvertes que l'on pourra noter sur des étiquettes. Demander aux enfants de proposer des catégories pour trier plus finement les espèces recensées. L'idée est de faire apparaître une distinction entre animaux (qui sont animés, qui bougent) et végétaux (qui végètent).

Puis, d'ouvrir les discussions :

- avec les cycles 2 sur "pourquoi les végétaux sont autant "vivants" que les animaux" (reproduction, naissance, mort, besoins, etc.)
- avec les cycles 3 sur les classifications à opérer (oiseaux / reptiles / insectes / araignées...) et les végétaux (feuillus, résineux notamment ou encore arbres (qui ont un tronc) et herbes (qui n'ont pas de tronc, le palmier est une herbe !).

Nota : L'exploration active est un levier pédagogique puissant, mais elle doit s'accompagner d'un "code de conduite du naturaliste" pour préserver les micro-écosystèmes que vous étudiez avec notamment, la règle d'or du "toit" : expliquez aux enfants qu'une pierre ou une bûche retournée est le toit d'une maison. S'ils soulèvent un objet pour observer ce qui se cache dessous (cloportes, carabes, lombrics), ils doivent impérativement le remettre exactement à sa place et dans le même sens une fois l'observation terminée. Un objet laissé à l'envers condamne souvent les œufs et les larves qui y étaient protégés de la lumière et du dessèchement.

Où chercher quoi ?

Vous pouvez guider le regard des enfants :

- Sous le bois mort et les pierres : c'est le royaume du **cloporte**, du **perce-oreille** et du **lombric**. Ils y cherchent l'humidité.
- Sur les zones ensoleillées (murs, bordures) : vous y trouverez les **gendarmes** et les **lézards** qui viennent chercher la chaleur pour s'activer.
- Au revers des feuilles et sur les tiges : c'est là que se cachent les **coccinelles**, les **chrysopes**, **cétoines** et souvent les pontes de **papillons**.

- Autour des fleurs sauvages avec les **abeilles**, **bourdons** et **syrphes** en plein travail de butinage. *Rappelez aux enfants que tant qu'on ne les dérange pas, ils ne sont pas agressifs.*
- Dans les recoins et les herbes hautes, on peut observer les toiles et les **araignées**.
- Au sol, près des troncs, des dizaines de **fourmis** en colonie !

Si le temps le permet, on peut relancer une exploration libre où les enfants :

- partent à la recherche de leur végétal / animal totem et expliquent pourquoi.
- créent un plan de la zone en mentionnant notamment les arbres repères.
- complètent leur inventaire, etc.

On pourra conclure sur notre rôle à protéger du mieux possible ces espaces de vie et à discuter des actions que l'on peut mener en ce sens : laisser la zone sans entretien, la végétaliser notamment avec des fleurs mellifères, installer des nichoirs/mangeoires pour les oiseaux, créer des abris pour que les petites bêtes résistent mieux à l'hiver, etc.

À retenir : La biodiversité, c'est l'ensemble de toutes les espèces vivantes qui cohabitent dans un milieu.. On y trouve des animaux (qui se déplacent pour se nourrir) et des végétaux (qui restent fixés mais grandissent et se nourrissent grâce au sol et à la lumière). Chaque être vivant a sa place et son rôle dans cet écosystème, et il nous appartient de le protéger.

POUR ALLER + LOIN



- Récolter des éléments pour **constituer un herbier**
- **Réaliser des frottages d'écorces au fusain/crayon de cire, des empreintes végétales à partir des feuilles**
- **Concevoir des exposés** pour mieux connaître les espèces rencontrées
- **Refaire cette activité** dans différents lieux et comparer les résultats



Fiche réalisée dans le cadre du
Courrier de **L'Ecole Jardinière**